

Projet danse 2016/2017 : « Chacun, dans son (z')ensemble »

Notre projet d'école est axé sur la relation à soi, la relation à l'autre, la relation aux apprentissages.

Aujourd'hui, nous avons pour objectif de développer les compétences psycho-sociales chez les élèves : développer la connaissance de soi, de ses émotions pour mieux appréhender le monde et y évoluer sereinement, mieux connaître les autres pour mieux coopérer, développer un projet artistique commun et ainsi renforcer la dynamique d'école,

Notre projet d'école s'inscrit dans une démarche de lien entre les classes. Ainsi, nous faisons vivre nos projets conjointement au sein des trois classes de l'école.

L'ouverture et la connaissance des autres est essentielle dans le développement des enfants et de leur relation à autrui. Dans cette perspective, la danse est une entrée privilégiée car elle incite à coopérer, à partager un espace commun, à prendre des décisions seul ou à plusieurs, à accepter l'autre (toucher, regard).

Aussi, les objectifs que nous fixons, pour les élèves, sont les suivants :

- s'approprier un espace commun, accepter l'autre, s'accepter soi-même,
- développer l'imagination, la créativité,
- développer les connaissances théoriques relatives à la pratique de la danse,
- présenter une création à un public,
- lier la pratique musicale à l'histoire des Arts.

En tant qu'enseignants, ce projet de partenariat avec un professionnel de la danse nous paraît essentiel pour plusieurs raisons :

- nous donner des repères quant à la construction d'un projet artistique,
- nous permettre de mieux identifier les fondamentaux de la danse à développer.
- bénéficier des compétences d'un professionnel pour enrichir nos propres compétences et faire vivre le projet en dehors de la présence de l'intervenant,

Le partenariat entre enseignants et intervenant est donc gage de réussite du projet.

Une mise en situation, comme une présentation aux parents ou à un public plus large, permettra de concrétiser cette démarche créative.